



Provincia di Livorno



con il patrocinio di

agc

associazione gioiello contemporaneo
Via Roma 234 - Livorno - Toscana



Informazioni

Museo di Storia Naturale del Mediterraneo
Via Roma 234, Livorno. Tel. 0586-266711
www.provincia.livorno.it

NATURA E ARTIFICIO

Il fiore interpreta il gioiello...
Il gioiello interpreta il fiore



Esposizione Internazionale
Livorno 27 aprile - 3 maggio 2010

Museo di Storia Naturale del Mediterraneo

Nell'aprile 2009 la Provincia di Livorno, grazie ai finanziamenti comunitari PIC INTERREG III A, della Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno e della Regione Toscana, inaugura un ulteriore spazio espositivo del complesso museale livornese... la Sala delle Mostre Temporanee, un elegante e funzionale edificio dedicato all'organizzazione di eventi culturali di ampio respiro e di sempre attuale interesse. In questo spazio luminoso, inserito nella verde cornice dell'Orto Botanico, il Museo di Storia Naturale in collaborazione con l'AGC e il Garden Club propone un percorso di grande impatto estetico che crea uno stretto legame visivo tra la natura, ovvero le piante in fiore dell'Orto e le composizioni floreali appositamente create dal Garden Club di Livorno, e l'arte, ovvero i gioielli contemporanei realizzati dall'Associazione Gioiello Contemporaneo. In un mondo dove sempre più l'artificiale prende il posto della natura, sarà interessante osservare come il mondo policromatico dei fiori, stimoli l'attenzione dell'uomo, dell'artista, ad una costante ricerca verso la riproduzione ed interpretazione della natura, dei suoi colori e delle forme, dell'armonia dell'universo, alla ricerca di "imprigionare" in un oggetto, in un'opera, in una composizione pur effimera, la "bellezza" del mondo naturale.

Il Vicepresidente della Provincia di Livorno
Fausto Bonsignori

17.30 Inaugurazione e saluti
delle Autorità

17.45 Dott. Corrado De Meo
Agc - Gruppo Toscano

18.00 Francesca Casagni Selli
Presidente Garden Club
Livorno

18.30 Cocktail

L'idea della Mostra "Natura e Artificio" nasce dall'interesse che tanti artisti orafi hanno mostrato già nel passato per il mondo della natura. Sarà interessante vedere quale può essere oggi, nel gioiello contemporaneo, un punto di contatto tra il naturale e l'artificiale, quali sono le forme che un artista orafo sente più consone per rappresentare, attraverso un artificio, il mondo della flora e quali sono i materiali che con le loro suggestioni lo sapranno ricreare.

Il Gruppo Toscano AGC
Associazione Gioiello Contemporaneo



L'arte floreale partecipa alla mostra Natura e Artificio con le sue proposte parallele ma legate all'arte orafa da sottili richiami e magiche suggestioni traendo da fragile elementi naturali (steli, foglie, fiori) materia di creazione per le sue opere. Vedremo, quindi, in questa mostra, come l'orafo crei ricercando l'ispirazione della natura mentre l'artista floreale, percorrendo un cammino inverso, crea la sua composizione trasformando la natura in effimero gioiello.

A.G.I.
Garden Club Livorno