

Spettacoli:

- “Giullarata Dantesca”
- “Magdalastrìa”
- “Il combattimento di Merlino e Morgana”
- “La gramigna”
- “...in un armadio giallo”
- “Gesso di piazza”
- “La chiamai Poderosa”
- “L’ignoranza”
- “Dal silenzio”
- “BeddaMatri”
- “Oratorio sui Campi”
- “Parzival”
- “ Le Fiabe del Lupo ”
- “...In Un Futuro Aprile”
- “Paralipomeni della Batracomiomachia”
- ”Mila”
- “Rogo”
- “Padroni di Nulla”
- ”Dolcino e Dolcissima”
- “Ercole”
- “Vita di Galileo”
- “La Veritiera Falsa Storia della Commedia dell’Arte all’Italiana”
- “Gli Ammosi”
- “Pellegrina Pellegrino”
- ”Un uomo Semplice”
- “Gosto e Mea”
- ”Nevilio Casarosa Partigiano”
- “L’Avventuroso Viaggio di Guerrino, che gli dicevano Meschino”
- “La Lucina”
- “La Fiaba della Cicogna”
- “Santa Giulia un femminicidio”

Pedagogia:

- Scuola del Baule di Bologna
- Scuola di Teatro di Bologna “Alessandra Galante Garrone” 1984
- Scuola di Teatro di Bologna “Alessandra Galante Garrone” 1985
- Scuola Collins di Firenze
- Scuola il Camaleonte di Firenze
- Scuola Dance-Aid di Roma
- Fondatore della Scuola di Formazione allo Spettacolo di Rimini 1990
- Corso di Formazione Professionale C.E.E. Teatro Verdi di Pisa
- Corso di Formazione Professionale C.E.E. Teatro Solvay di Rosignano
- Compagnia Giorgio Barberio Corsetti di Roma
- Corso di Formazione Professionale C.E.E. regione Emilia Romagna
- Teatro Colon di Santa Fè de Bogodà
- Scuola Vachtangov di Mosca
- Scuola Evans di Livorno
- Atelier delle Arti di Livorno
- Scuola Gesuitica di Teatro di Livorno

- D.I.A. di Livorno
- Società Umanitaria di Milano
- Fondatore Scuola di Teatro D.L.F. di Albenga insegnante e direttore artistico dal 1993
- Corso di Formazione Professionale A.N.L.I.D. di Reggio Emilia
- Fondatore della Scuola Elementare del Montevaso insegnante e direttore artistico dal 1994
- Facoltà di Lettere e Filosofia di Bologna D.A.M.S.
- Teatro del Crak di Ortona
- Theatre En Vol di Sassari
- Associazione Malocchi e Profumi di Forlì
- Teatro del Serraglio di Riccione
- Compagnia Cinquequattrini di Saludecio
- Quas di Forlì
- Centro Igiene Mentale di Alberga
- progetto Maiaurli di Torino
- Lanciavicchio Festival di Montone
- Corso di Formazione Professionale C.E.E. di Livorno nel 2002
- Corso di Formazione Professionale C.E.E. di Livorno nel 2003
- Teatro Majazè di Catania
- Teatro Mistral di S. Gimignano
- Teatro Mistral di Certaldo
- Scuola di Teatro dei Teatri Possibili Milano Docenza di Biomeccanica per il terzo anno
- Scuola di Teatro dei Teatri Possibili Trento Docenza di Biomeccanica per il terzo anno
- Scuola di Teatro dei Teatri Possibili Trento Docenza di Commedia dell'Arte
- Scuola di Teatro dei Teatri Possibili Trento Laboratorio su Shakespeare

- Armunia Castiglioncello Circolo di Studio "Commedia dell'Arte" novembre 2005
- Armunia Castiglioncello Circolo di Studio "Commedia dell'Arte" dicembre 2005
- Teatro Popolare di Treggiaia Circolo di Studio "Commedia dell'Arte" ottobre- novembre 2006
- DLF Cecina Laboratorio sull'Attore Comico ottobre-dicembre 2006
- 1° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 2° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 3° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 4° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 5° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 6° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 7° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 8° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 9° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 10° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 11° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 12° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 13° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- 14° Cantiere Permanente di Commedia dell'Arte Teatro Agricolo Livorno
- Circolo di Studio Commedia dell'Arte Cantieri Osso del Cane Pontedera
- Tallier di Commedia dell'Arte Catalina Sur e Istituto Italiano Cultura Buenos Aires
- Tallier di Commedia dell'Arte Compagnia Teatro Divadlo Praga
- Circolo di Studio Narrazione Cantieri Osso del Cane Pontedera
- Laboratorio Teatrale per il CEIS di Valle Benedetta 2010
- Laboratorio Teatrale per il CEIS di Valle Benedetta 2011

- 1° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno

- 2° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 3° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 4° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 5° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 6° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 7° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 8° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 9° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 10° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 11° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- 12° Cantiere Teatro di Narrazione Teatro Agricolo Livorno
- Docente Teatro di Narrazione Scuola Carver Livorno anno 2016
- Docente Teatro di Narrazione Scuola Carver Livorno anno 2017
- Docente Teatro di Narrazione Scuola Carver Livorno anno 2018

- 1° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Agricolo Livorno
- 2° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Agricolo Livorno
- 3° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Agricolo Livorno
- 4° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Catalina Sur Buenos Aires
- 5° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Agricolo Livorno
- 6° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Divadlo Praga
- 7° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Massari S.Giovanni
- 8° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Massari S.Giovanni
- 9° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Massari S.Giovanni
- 10° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Massari S.Giovanni
- 11° Cantiere Costruzione Maschere Museo Corbucci S. Giovanni
- 12° Cantiere Costruzione Maschere Museo Corbucci S. Giovanni
- 13° Cantiere Costruzione Maschere Teatro Massari S.Giovanni
- 14° Cantiere Costruzione Maschere Museo Corbucci S. Giovanni
- 15° Cantiere Costruzione Maschere Scuole Medie Mondaino
- 16° Cantiere Costruzione Maschere Museo Corbucci S. Giovanni
- 17° Cantiere Costruzione Maschere Festa Medioevale Monteriggioni
- 18° Cantiere Costruzione Maschere Museo Corbucci S. Giovanni
- 19° Cantiere Costruzione Maschere Campo Ruffaldo Massa Marittima
- 20° Cantiere Costruzione Maschere Museo Corbucci S. Giovanni
- 21° Cantiere Costruzione Maschere Villa del Presidente Livorno
- 22° Cantiere Costruzione Maschere Palio del Daino Mondaino
- 23° Cantiere Costruzione Maschere Museo Corbucci S. Giovanni
- 24° Cantiere Costruzione Maschere Villa del Presidente Livorno
- 25° Cantiere Costruzione Maschere Corte Decia Saludecio
- 26° Cantiere Costruzione Maschere Museo Corbucci S. Giovanni
- 27° Cantiere Costruzione Maschere Villa del Presidente Livorno
- 28° Cantiere Costruzione Maschere Palio del Daino Mondaino
- 29° Cantiere Costruzione Maschere Comune Mondaino
- 30° Cantiere Costruzione Maschere Museo Corbucci S. Giovanni
- 31° Cantiere Costruzione Maschere Villa del Presidente Livorno
- 32° Cantiere Costruzione Maschere Comune Mondaino

- Teatro Massari S. Giovanni Marignano Docenza di Biomeccanica
- 2014 1° Anno Accademia della Commedia Docente e Direttore Artistico
- 2015 2° Anno Accademia della Commedia Docente e Direttore Artistico

- 2016 3° Anno Accademia della Commedia Docente e Direttore Artistico
- 2017 4° Anno Accademia della Commedia Docente e Direttore Artistico

Antichi Mestieri dello Spettacolo: il MASCHERAIO

Dal 1997 studiamo, realizziamo, vendiamo e trasmettiamo questo sapere artigianale.