

REGIONE
TOSCANA



MUSEO
DI RILEVANZA
REGIONALE



PROVINCIA DI LIVORNO



Museo di Storia Naturale
del Mediterraneo



CULTURA E TURISMO



FONDAZIONE
LIVORNO

SCIENZA TRA ESPERIENZA E SCOPERTA

OFFERTA DIDATTICA
ANNO SCOLASTICO 2026-2027

MUSEO DI STORIA NATURALE
DEL MEDITERRANEO
LIVORNO



SCUOLE PRIMARIE

UN MUSEO PER ESPLORARE IL MEDITERRANEO

Il Museo di Storia Naturale del Mediterraneo accompagna i visitatori in un viaggio attraverso la natura, il tempo e la storia del territorio. Ospitato nella storica **Villa Henderson**, conserva un ricco patrimonio naturalistico e scientifico che spazia dalla zoologia alla botanica, dalla geologia alla paleontologia, fino all'archeologia e all'astronomia. Le sue collezioni offrono l'opportunità di osservare da vicino reperti, organismi e testimonianze che nei libri possiamo soltanto immaginare.

Con oltre **11.000 metri quadrati di spazi espositivi dedicati all'ambiente mediterraneo**, il percorso di visita permette di attraversare milioni di anni di storia: dalle rocce e dai fossili che raccontano i mutamenti del nostro pianeta alla biodiversità animale e vegetale, fino alla presenza dell'uomo e alle tracce lasciate dalle comunità che hanno abitato il territorio livornese.

Tra gli incontri più suggestivi ricordiamo i grandi **cetacei della Sala del Mare**, dove spicca l'imponente scheletro di una balenottera comune. Le collezioni zoologiche comprendono mammiferi, uccelli e invertebrati provenienti dall'area mediterranea e da altre regioni del mondo; le raccolte di rocce e minerali e gli erbari, dedicati anche alla flora delle isole e dei Monti Livornesi, testimoniano invece la straordinaria varietà del patrimonio naturale locale. Completa l'area espositiva l'Orto Botanico ed Etnobotanico, **uno spazio all'aperto di circa 7.000 metri quadrati** dedicato alla vegetazione mediterranea, con sezioni riservate alle piante aromatiche e alle antiche varietà di alberi da frutto.

Un moderno **Planetario** infine permette di spingere lo sguardo "lontano tra le stelle" aprendo una finestra virtuale sul cielo e sull'universo. Il patrimonio del Museo va ben oltre ciò che è visibile nelle sale. Dietro le quinte, depositi e locali climatizzati custodiscono collezioni molto più ampie, costantemente oggetto di attività di conservazione, studio e ricerca scientifica.

Il Museo di Storia Naturale del Mediterraneo è un luogo vivo, nel quale conoscenza, ricerca e divulgazione dialogano continuamente: un vero e proprio **laboratorio di conoscenza** a disposizione per le scuole. Osservare un fossile, confrontare specie diverse, riconoscere una pianta mediterranea, scoprire le tracce dell'uomo preistorico o interrogarsi sulle forme di vita del mare significa avere la possibilità di trasportare concetti e contenuti "dal libro all'esperienza".

Un luogo da osservare, esplorare e interrogare, dove il Mediterraneo si racconta attraverso gli occhi, le mani e la curiosità.



L'OFFERTA DIDATTICA

Il Museo di Storia Naturale del Mediterraneo di Livorno rappresenta un luogo privilegiato di incontro tra scuola, territorio e conoscenza scientifica. Le collezioni, gli spazi espositivi e le attività educative permettono di affiancare alla didattica in classe esperienze concrete capaci di stimolare curiosità, partecipazione e spirito critico.

L'offerta didattica, pensata a supporto della programmazione scolastica, propone percorsi dedicati alle **scienze naturali** attraverso un **approccio attivo e interdisciplinare**. Biodiversità, evoluzione, geologia, ecosistemi, rapporto tra esseri umani e ambiente e patrimonio naturale del Mediterraneo diventano occasioni per approfondire i contenuti curricolari e comprendere le relazioni tra natura, territorio e società.

Reperti e collezioni diventano strumenti per osservare, formulare domande, verificare ipotesi e comprendere i fenomeni attraverso l'esperienza diretta. I percorsi sono rivolti ai diversi ordini e gradi scolastici, con linguaggi e livelli di approfondimento adeguati all'età, e mirano a sviluppare competenze trasversali, capacità di interpretazione e atteggiamenti responsabili verso l'ambiente e il patrimonio comune.

Questo catalogo offre agli insegnanti una guida alla scelta delle attività più coerenti con gli obiettivi educativi della classe. **Visite, laboratori e percorsi tematici** possono così inserirsi in progetti didattici più ampi, rafforzando il dialogo tra Museo e scuola e trasformando l'esperienza museale in un'occasione significativa di apprendimento e crescita.

METODOLOGIA DIDATTICA

Per le bambine e i bambini della scuola primaria, il Museo di Storia Naturale del Mediterraneo di Livorno propone un'offerta educativa fondata sulla **curiosità, sull'osservazione e sull'esperienza diretta**. Essere "piccoli esploratori" significa imparare a guardare con attenzione ciò che ci circonda, formulare domande, cercare indizi, confrontare elementi e interpretare i fenomeni naturali. Reperti, organismi, collezioni e strumenti scientifici diventano così occasioni concrete di scoperta. Le attività privilegiano un approccio **sperimentale e investigativo**, che coinvolge attivamente la classe. L'educatore museale accompagna bambine e bambini in un percorso fatto di osservazioni, manipolazioni, semplici esperimenti, classificazioni, confronti e formulazione di ipotesi. Attraverso il dialogo e la collaborazione, ciascuno è incoraggiato a condividere idee, confrontare punti di vista e costruire nuove conoscenze a partire dall'esperienza. Il patrimonio del Museo consente di esplorare biodiversità, animali, piante, ecosistemi, rocce, fossili, evoluzione e ambiente marino, mantenendo un forte legame con il **Mediterraneo**. Partire da elementi vicini e direttamente osservabili aiuta a comprendere fenomeni più complessi e a riconoscere le relazioni che uniscono gli organismi, gli ambienti e il territorio. Particolare attenzione è dedicata al **metodo scientifico**: osservare, raccogliere informazioni, formulare ipotesi, verificarle attraverso l'esperienza e lasciarsi guidare da nuove domande. Gioco, narrazione e manipolazione, soprattutto nei primi anni, si affiancano progressivamente a schede di osservazione, disegni, esperimenti e attività collaborative più strutturate. In questo modo bambine e bambini si avvicinano alle modalità di indagine proprie dei ricercatori, sviluppando pensiero critico, capacità di risolvere problemi e autonomia nell'apprendimento. La visita al Museo integra il percorso scolastico e, grazie al dialogo con gli insegnanti, forma **esploratori consapevoli**, capaci di osservare la natura, comprenderne le connessioni e porsi nuove domande.

GIORNATE A TEMA AL MUSEO

Le giornate a tema al Museo offrono l'opportunità di vivere un'esperienza educativa completa, dedicata all'approfondimento di diversi aspetti delle scienze naturali.

Il programma comprende **due attività nella mattinata**, una pausa per il pranzo al sacco e un **laboratorio pomeridiano**, pensato per sperimentare e riellaborare quanto scoperto durante la visita.

TEMATICHE

- MARE
- BOTANICA
- PALEONTOLOGIA
- PREISTORIA
- NATURA E BIODIVERSITÀ
- INVERTEBRATI



MARE

UN TUFFO NEL MEDITERRANEO

Visita guidata interattiva alla Sala del Mare per scoprire la ricchezza e la biodiversità del Mar Mediterraneo. Attraverso diorami e reperti, bambine e bambini osservano da vicino organismi, ambienti e adattamenti, partecipando a semplici attività di esplorazione e approfondimento.

PICCOLI BIOLOGI MARINI

Dal mare al laboratorio! Osservazioni al microscopio, manipolazione e riconoscimento di reperti spiaggiati o provenienti dalle collezioni del Museo, per conoscere in modo divertente come sono fatti gli organismi che popolano i nostri mari.

IN VIAGGIO CON LE TARTARUGHE

Partendo da un uovo nascosto sotto la sabbia, seguiamo il viaggio di una tartaruga marina: dalla nascita alla corsa verso il mare, fino al ritorno sulla spiaggia per deporre le uova. Lungo il percorso scopriamo il suo ciclo vitale, gli adattamenti e le principali minacce, naturali e causate dalle attività umane. In laboratorio, ogni partecipante realizza un modello di tartaruga con materiali di riciclo.



CLASSI: DALLA I ALLA V • SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 6 ORE c.a.



BOTANICA

SEGRETI DEL BOSCO MEDITERRANEO

Una passeggiata nell'Orto Botanico per conoscere da vicino le specie tipiche della vegetazione mediterranea, osservandone forme, profumi e adattamenti. Durante il percorso raccogliamo piccoli campioni vegetali, che verranno poi analizzati al microscopio per scoprire dettagli invisibili a occhio nudo.

TISANE MEDITERRANEE

Un'attività dedicata alle piante aromatiche e ai loro molteplici usi nella tradizione mediterranea. Attraverso l'osservazione, il riconoscimento e la raccolta di specie come salvia, rosmarino, melissa, mirto ed elicriso, impariamo a conoscerne caratteristiche, profumi e proprietà, fino alla preparazione di un infuso di erbe.

ORIENTEERING BOTANICO

Un gioco a squadre nel parco del Museo per imparare a orientarsi e osservare l'ambiente con maggiore attenzione. Muniti di mappe e bussole, i partecipanti seguono un percorso a tappe, risolvono semplici prove e individuano piante e altri elementi naturali, unendo movimento, collaborazione e conoscenza del territorio.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 6 ORE c.a.



PALEONTOLOGIA

VIAGGIO NEL TEMPO PROFONDO

Esploriamo la Sala di Geopaleontologia per scoprire cosa sono i fossili, come si formano, e perché sono così importanti per conoscere la storia del nostro Pianeta. Dopo aver osservato e toccato reperti originali e calchi, seguiamo il percorso dell'evoluzione della vita lungo le ere geologiche fino ai giorni nostri.

APPRENDISTI PALEONTOLOGI

Un'attività pratica per avvicinarsi al lavoro del paleontologo e alle tecniche utilizzate per riportare alla luce i resti del passato. Attraverso la simulazione di uno scavo, i partecipanti individuano e riconoscono ossa di dinosauro, ricostruendo indizi utili a comprendere come vivevano questi animali e in quali ambienti si erano adattati.

FOSSILI E MITOLOGIA

Prima della nascita della paleontologia, il ritrovamento di grandi ossa e resti pietrificati alimentava stupore, racconti e leggende. Partendo da alcuni esempi storici e dai reperti del Museo, esploriamo il legame tra scienza e immaginazione, per poi dare forma a una creatura fantastica ispirata alle testimonianze del passato.



CLASSI: IV e V • SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 6 ORE c.a.



PREISTORIA

L'ORIGINE DELL'UMANITÀ

Un viaggio attraverso le principali tappe dell'evoluzione del genere Homo, per conoscere da vicino i nostri antenati e comprenderne i cambiamenti nel tempo. Nella Sala dell'Uomo osserviamo, tocchiamo e confrontiamo calchi di crani e reperti di industria litica, mettendo in relazione caratteristiche fisiche, strumenti e modi di vita. La visita diventa così un'occasione per ricostruire, attraverso indizi concreti, alcuni aspetti della nostra storia evolutiva.

ARTE PREISTORICA

Un percorso dedicato alle prime forme di espressione artistica dell'umanità, a partire dall'osservazione dei diorami ispirati alla grotta paleolitica di Lascaux e a quella neolitica di Porto Badisco. Immagini, simboli e tecniche ci aiutano a comprendere il valore delle pitture rupestri e il loro significato per le comunità del passato. In laboratorio, ogni partecipante realizza la propria composizione utilizzando ocre e carboncino.

CACCIA AL PALEOINDIZIO

Un gioco a squadre tra le sale del Museo, alla ricerca di tracce, reperti e curiosità legate alla preistoria. Seguendo indizi e risolvendo semplici prove, i partecipanti mettono alla prova capacità di osservazione, intuito e spirito di collaborazione. Un modo coinvolgente per ripercorrere quanto appreso e trasformare la visita in un'esperienza di esplorazione e scoperta.



CLASSI: III, IV e V • SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 6 ORE c.a.

NATURA E BIODIVERSITÀ

PICCOLI ESPLORATORI

Esploriamo l'ambiente mediterraneo con lo sguardo curioso del naturalista, imparando a riconoscere alcuni dei suoi elementi caratteristici. Durante la visita all'Orto Botanico osserviamo e manipoliamo rocce, foglie, fiori e altri materiali naturali, raccogliendo piccoli campioni da confrontare e analizzare. Un'esperienza per allenare l'osservazione e scoprire la varietà che ci circonda.

A CACCIA DI TRACCE

Esploriamo la Sala di Zoologia per scoprire come riconoscere la presenza degli animali anche quando non possiamo osservarli direttamente. Impronte, penne, borre, corna, palchi e altri reperti ci aiutano a interpretare i segni lasciati nell'ambiente. Seguendo questi indizi, ricostruiamo infine l'identikit di un abitante del bosco.

AVVENTURA NEL MAR MEDITERRANEO

Un viaggio interattivo nella Sala del Mare per conoscere la biodiversità e gli ambienti del Mediterraneo. Attraverso l'osservazione e la manipolazione di reperti provenienti dalle collezioni del Museo o raccolti lungo le spiagge, impariamo a riconoscere organismi, forme e adattamenti. Un'esperienza diretta per avvicinarsi alla vita marina e alle sue straordinarie varietà.



CLASSI: DALLA I ALLA V • SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 6 ORE c.a.



INVERTEBRATI

ALLA SCOPERTA DEGLI INVERTEBRATI

Un percorso nella Sala degli Invertebrati per conoscere un mondo sorprendentemente ricco e diversificato. Osservando esemplari e reperti, impariamo a riconoscere le principali caratteristiche di questi animali e i loro adattamenti alla vita. Dal mare alla terraferma, scopriamo le molte strategie che permettono loro di vivere negli ambienti più diversi.

SCUOLA DI ENTOMOLOGIA

Entriamo nei panni di giovani entomologi per osservare da vicino forme, strutture e caratteristiche del corpo degli insetti. Utilizzando modelli anatomici smontabili e reperti reali da esaminare al microscopio, impariamo a riconoscerne le principali parti. Un'attività pratica per scoprire come sono fatti questi piccoli e affascinanti animali.

ALIENI!

Chi sono gli "alieni" che vivono nei nostri ambienti? Conosciamo alcune specie di invertebrati introdotte dall'uomo da territori lontani e scopriamo quali effetti possono avere sugli ecosistemi e sulla biodiversità locale. Osservando gli esemplari esposti, raccogliamo gli indizi necessari per realizzare l'identikit delle specie "ricercate".



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 6 ORE c.a.



VISITE GUIDATE E LABORATORI

SULLE TRACCE DELL'UOMO

PALEOLITICO: ALLE ORIGINI DELL'UMANITÀ

scopriamo insieme da dove veniamo e come erano fatti i nostri antenati attraverso una visita interattiva della Sala dell'Uomo. Da Lucy all'Uomo di Neanderthal, osserviamo, tocchiamo e confrontiamo i calchi di alcuni tra i più importanti fossili che hanno scritto la nostra storia evolutiva, senza tralasciare i manufatti litici, la scoperta del fuoco, e le prime sepolture.



CLASSI: III · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

DIPINGERE LA PREISTORIA

Come si dipingeva nella Preistoria? Quali materiali e tecniche venivano utilizzati? Osservando i diorami dedicati alle grotte di Lascaux e Porto Badisco, scopriamo soggetti, forme e colori dell'arte preistorica, per poi realizzare in laboratorio una pittura rupestre con ocre e carboncino.



CLASSI: III · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

IL NEOLITICO: UNA NUOVA STAGIONE

Scopriamo insieme le grandi innovazioni della rivoluzione neolitica! Attraverso una visita interattiva nella Sala dell'Uomo, capiremo come cambia la vita delle comunità che popolavano il Mediterraneo nel Neolitico, tra agricoltura, ceramica, tessitura e nuovi modi di vivere e organizzarsi. Durante l'esperienza, osserveremo alcuni strumenti e manufatti utilizzati per queste attività: in laboratorio, cimentiamoci nella realizzazione di un vaso di argilla.



CLASSI: III · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

DAL FUOCO AI METALLI

Un viaggio affascinante dall'estrazione dei minerali nelle antiche miniere, alla fusione delle materie prime, fino alla realizzazione dei manufatti. Attraverso la visita della Sala dell'Uomo nel Mediterraneo, ripercorriamo le principali trasformazioni dell'Età del Rame, del Bronzo e del Ferro, osservando e toccando con mano minerali, scorie e strumenti per la lavorazione dei metalli. Infine, realizziamo insieme un piccolo gioiello di rame con la tecnica dello sbalzo.



CLASSI: III · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

ANTICHE SCRITTURE

Scopriamo le diverse forme di scrittura sviluppate dalle antiche civiltà orientali: dai pittogrammi e dagli ideogrammi alla scrittura cuneiforme, dai geroglifici allo ieratico e al demotico. Attraverso segni e simboli, comprendiamo quanto la nascita e l'evoluzione della scrittura possano raccontarci sulla vita quotidiana, sull'organizzazione sociale e sulla cultura di queste popolazioni. Per metterci alla prova, giochiamo con la traduzione e la decifrazione, sperimentando infine la scrittura su una tavoletta d'argilla.



CLASSI: III · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

LA CIVILTÀ EGIZIA

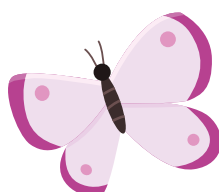
Entriamo nel mondo dell'Antico Egitto per conoscere da vicino la sua storia, la cultura e la vita quotidiana. Scopriamo il ruolo fondamentale del Nilo, che con le sue piene scandiva il ritmo delle stagioni e delle attività agricole, e approfondiamo la complessa organizzazione della società egizia, dai faraoni, visir e sacerdoti fino agli artigiani e agli agricoltori. Templi, piramidi, abitazioni e credenze religiose ci aiutano a ricostruire alcuni aspetti della vita di questa antica civiltà. A conclusione del percorso, realizziamo un cartiglio ispirato alla scrittura geroglifica.



CLASSI: IV · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti



BOTTEGA DI IMBALSAMAZIONE

Scopriamo il complesso rapporto degli antichi Egizi con la morte e l'aldilà, tra credenze religiose, divinità e pratiche funerarie. Con l'aiuto di un modello anatomico e di materiali didattici, comprendiamo come funzionava una bottega di imbalsamazione e ripercorriamo le principali fasi della mummificazione: dal trattamento del corpo alla preparazione dei vasi canopi, fino alla realizzazione della maschera funeraria



CLASSI: IV · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

GLI ETRUSCHI

Incontriamo una delle più importanti civiltà storiche del nostro territorio e scopriamo le sue origini, le principali caratteristiche e i rapporti con il mondo greco e romano. Attraverso reperti e testimonianze approfondiamo la religione, l'abbigliamento, la vita quotidiana, il ruolo della donna e le pratiche funerarie. Conosciamo inoltre alcuni aspetti della società etrusca, delle attività artigianali e degli scambi commerciali che ne hanno caratterizzato lo sviluppo. Ci soffermiamo infine sulla scrittura e l'alfabeto etrusco, mettendoci alla prova con la realizzazione di un segnalibro ricordo.



CLASSI: IV · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

ROMA IMPERIALE

Torniamo indietro nel tempo per osservare il nostro territorio ai tempi dell'Impero Romano: l'area di Portus Pisanus, gli insediamenti nell'entroterra, i commerci marittimi. Osserveremo i reperti archeologici di epoca romana rinvenuti nell'area livornese e custoditi nella Sala dell'Uomo nel Mediterraneo e in Sala del Mare, per poi spostarci in laboratorio per la realizzazione di un mosaico.



CLASSI: V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti



LE MERAVIGLIE DELL'ORTO BOTANICO

ESPLORATORI DELLA MACCHIA MEDITERRANEA

Una visita multisensoriale dell'Orto Botanico del Museo alla scoperta della macchia mediterranea, della sua unicità e degli adattamenti climatici delle piante. Tra curiosità botaniche e la raccolta di campioni da osservare al microscopio, realizziamo infine una scheda tematica.



CLASSI: DALLA I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

BOTANICI IN ERBA

Come sono fatte le piante e gli alberi? Partendo dalla cellula vegetale, ripercorriamo l'evoluzione delle piante, imparando a conoscere le varie parti che le compongono e le loro funzioni. Infine, allestiamo una piccola spedizione nell'Orto Botanico alla ricerca di campioni vegetali per completare il nostro studio!



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

NATURA PROFUMIERA

Come mai le piante profumano? Esploriamo insieme gli odori mediterranei attraverso una visita sensoriale dell'Orto Botanico, e, in laboratorio, scopriamo la storia e i rudimenti dell'arte profumiera per realizzare il proprio profumo a partire dagli oli essenziali.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

TISANE MEDITERRANEE

Un'esperienza fra natura e tradizione, alla scoperta delle piante aromatiche e officinali della macchia mediterranea. Passeggiando nell'Orto Botanico, conosceremo i segreti di queste piante, le loro proprietà e il loro uso in cucina e in farmacologia: dopo averle raccolte, prepariamo con le nostre mani una benefica tisana di erbe mediterranee!



CLASSI: DALLA I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

DI FIORE IN FRUTTO

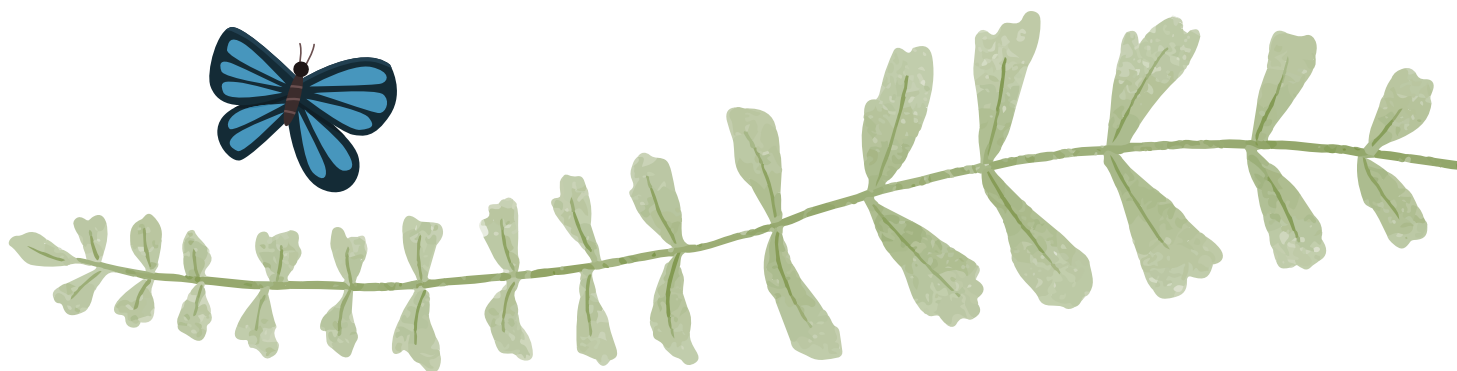
Scopriamo come le piante abbiano riempito il mondo di colori, profumi e sapori con la loro più appariscente invenzione: il fiore. Riper corriamo nell'Orto Botanico il percorso dal seme al fiore di stagione in stagione, fino ai frutti dell'Orto Etnobotanico. Osserviamo al microscopio le varie parti del fiore, e svolgiamo un'attività pratica sulla stagionalità delle piante da frutto.



CLASSI: DALLA I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti





CONOSCIAMO IL PIANETA TERRA

IL CLIMA CHE CAMBIA

Che differenza c'è tra meteo e clima? E perché si parla di riscaldamento globale? Un viaggio nel tempo nella Sala di Geopaleontologia per osservare i mutamenti climatici del territorio livornese negli ultimi milioni di anni, disegnando gli antichi paesaggi che incontreremo. Impariamo come gli scienziati studiano il clima del passato per comprendere il cambiamento climatico attuale, e cosa possiamo fare noi per aiutarli!



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

IL GRANDE VIAGGIO NELL'ACQUA

La presenza di acqua liquida rende unico il nostro pianeta, ma da dove arriva tutta quest'acqua? Dopo aver indagato sulle varie forme e luoghi in cui possiamo trovarla, ci trasformeremo in molecole di acqua per partecipare a un gioco dinamico e interattivo che ci permetterà di comprendere il ciclo idrogeologico, e di scoprire cosa succede a questa risorsa in caso di inquinamento o di cambiamenti climatici.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

ROCCE E MINERALI... APPRENDISTI GEOLOGI!

Impariamo a riconoscere e classificare i principali tipi di rocce e minerali, scoprendo come si sono formati e quali informazioni possono raccontarci sul paesaggio che ci circonda. Dopo la visita alla Sala di Geopaleontologia, ci spostiamo in laboratorio per svolgere prove ed esperimenti sui campioni della collezione didattica del Museo. Attraverso osservazioni e semplici analisi, scopriamo alcune delle tecniche utilizzate dai geologi per studiare i materiali della Terra.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

SOTTO I NOSTRI PIEDI



Il suolo è uno strato sottilissimo del nostro pianeta, eppure è una risorsa fondamentale per la vita sulla Terra e per le attività umane. Per comprendere perché sia così importante e allo stesso tempo fragile, ci “sporcheremo le mani”: raccogliamo dei campioni di suolo dell'Orto Botanico del Museo, per osservarli al microscopio ed analizzarli attraverso semplici esperimenti in laboratorio.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

CERCATORI DI FOSSILI

Diventiamo paleontologi per un giorno e scopriamo come si individua, si porta alla luce e si studia un fossile. Attraverso la simulazione di uno scavo, impariamo a lavorare con attenzione, raccogliendo e registrando correttamente i dati emersi durante l'attività. I reperti ritrovati diventano indizi utili per ricostruire il nostro dinosauro misterioso e per comprendere l'ambiente in cui viveva. Osservando forme, tracce e caratteristiche dei fossili, proviamo a formulare ipotesi e a collegare ogni scoperta alla storia della Terra. Concludiamo il percorso nella Sala di Geopaleontologia, dove mettiamo a confronto quanto osservato durante lo scavo con i reperti e le testimonianze custodite nel Museo.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

RACCONTI MERAVIGLIOSI

Come nascono le storie di draghi, ciclopi, e delle altre creature che popolano leggende e racconti in tutto il mondo? Prima della nascita della scienza moderna, il ritrovamento di ossa fossili o di resti di animali preistorici sconosciuti era spiegato attraverso racconti mitologici e leggende popolari. Iniziamo un viaggio nella Sala di Geopaleontologia per scoprire alcune di queste storie, e i fossili che le hanno ispirate. Infine, creiamo la nostra creatura leggendaria ispirandoci ai fossili della collezione del Museo.



CLASSI: IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

ALLA SCOPERTA DEI VULCANI

Scopriamo i principali tipi di vulcano, come si formano e quali eruzioni possono generare, osservando e manipolando campioni di lava e rocce vulcaniche. Individuiamo le aree vulcaniche più importanti in Italia e nel mondo e riflettiamo su come l'uomo possa convivere con questi fenomeni naturali. In laboratorio, costruiamo infine un modellino per simulare una spettacolare eruzione.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

LEGGERE IL TERRITORIO: MAPPE ED ORIENTEERING

Impariamo a muoverci nella natura utilizzando mappe, bussole e osservando il mondo che ci circonda. Dopo una breve introduzione su come si realizza e come si leggono mappe e carte geografiche, dividiamoci in gruppi per una prova di orienteering nel parco del Museo: rimanendo uniti e utilizzando gli strumenti forniti, dovremo raggiungere le postazioni e completare gli obiettivi indicati sulla mappa.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti



ASTRONOMIA

PERCORSI REALIZZATI IN COLLABORAZIONE CON:

Associazione Livornese Scienze Astronomiche (A.L.S.A.)

Associazione Livornese Astrofili (A.L.A.)

Società Astronomica Italiana – Sez. Toscana (S.A.I.T)

IL PLANETARIO

Impariamo a osservare il cielo stellato! Nella visita al planetario, studiamo i moti del sole, dei pianeti e della sfera celeste. Osserviamo il cielo nei vari momenti dell'anno e da punti diversi del nostro pianeta.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

MITI E COSTELLAZIONI

Scopriamo quali sono e come sono nate le costellazioni. A cosa servivano queste forme riconoscibili nel cielo stellato? In aula e nel planetario, ripercorriamo l'astronomia delle antiche civiltà del Mediterraneo, in un percorso fra storia, mitologia e letteratura.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

IL SISTEMA SOLARE

Come funziona la nostra “casa” nello spazio? In aula, scopriamo l'origine e la formazione del sistema solare, le caratteristiche del sole e dei pianeti, e le leggi che governano il loro movimento. Infine, proviamo a visualizzare le distanze astronomiche attraverso un'esperienza pratica collettiva.



CLASSI: IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

LA LUNA

Conosciamo il compagno di viaggio del nostro pianeta. Attraverso supporti multimediali ed esperienze pratiche, studiamo l'origine e la struttura della Luna, i suoi moti, e i meccanismi che regolano le maree ed eclissi. Scopriamo l'importanza delle fasi lunari per la costruzione dei calendari e determiniamo la data della Pasqua!



CLASSI: IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

VITA MERAVIGLIOSA

TRACCE NEL BOSCO

Esploriamo la Sala di Zoologia per imparare ad osservare gli animali anche quando non si vedono. Riconosciamo i vari tipi di tracce attraverso reperti naturali e modelli: corna, palchi, impronte, fatte, borre, penne. Ascoltiamo i canti e i versi degli animali, e parliamo del loro comportamento. Infine, realizziamo l'identikit di un abitante del bosco a partire dalle sue impronte.



CLASSI: DALL I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

IL MONDO DEGLI INVERTEBRATI

Scopriamo come gli invertebrati marini e terrestri siano diventati gli animali più diffusi al mondo. Nella Sala degli Invertebrati osserveremo i loro adattamenti: mimetismo, anatomia, strutture sociali, biologia riproduttiva. In laboratorio, cimentiamoci nella manipolazione di modelli anatomici, per poi "progettare" un invertebrato adattato a un particolare ambiente.



CLASSI: IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

BRUTTI E CATTIVI

Ragni, serpenti, pipistrelli, lupi, avvoltoi: sono solo alcuni degli animali che godono, ingiustamente, di una cattiva fama. Sfatiamo alcuni miti e comprendiamo l'importanza ecologica di questi animali, riscoprendo, perché no, la loro bellezza e unicità! Visitiamo la Sala di Zoologia per conoscere queste creature, e realizziamo il nostro animale "brutto e cattivo".



CLASSI: DALL I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

BIODIVERSITÀ DA PROTEGGERE

Scopriamo la varietà delle forme viventi del nostro pianeta. Attraverso le sale del Museo, conosciamo la ricchezza della biodiversità mediterranea, la sua importanza ecologica, e le minacce cui è sottoposta: inquinamento, cambiamenti climatici, frammentazione e perdita di habitat. A seguire, cimentiamoci nel “gioco della rete”: un’attività di gruppo per simulare gli effetti di eventi che alterano l’equilibrio di un ecosistema. Infine, proviamo a elaborare insieme alcune strategie di tutela e salvaguardia della nostra biodiversità.



CLASSI: DALL I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

ALIENI NEL MEDITERRANEO



Conosciamo le specie esotiche invasive, ovvero animali e piante venuti da lontano che minacciano la nostra biodiversità. Impariamo chi sono, quali sono le vie di introduzione, i rischi per le specie locali, e cosa possiamo fare per gestire questi nuovi arrivati. Andiamo a cercarli nei diorami della Sala di Zoologia e nella Sala degli Invertebrati, e realizziamo una scheda identificativa delle specie osservate.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

TESORI NASCOSTI: LE ZONE UMIDE

Paludi, stagni, ruscelli, laghetti: habitat fondamentali per piante, animali e uomo, ma poco conosciuti e spesso minacciati dalle nostre attività. Nella Sala di Zoologia, impariamo quali mammiferi, uccelli, pesci, anfibi ed invertebrati popolano le zone umide del nostro territorio, e perché questi luoghi sono importanti per il nostro ecosistema. Dopodiché, il laghetto dell’Orto Botanico diventerà il laboratorio per compilare una scheda di osservazione sulla biodiversità di una zona umida.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

EMERGENZA RIFIUTI

Quanta spazzatura produciamo ogni giorno, e che fine fanno tutti questi rifiuti? Per rispondere a questa domanda, leggiamo insieme il racconto “Leonida” di Italo Calvino, e proviamo a quantificare, riconoscere, e smaltire correttamente i rifiuti prodotti in una mattinata. Dopodiché, partecipiamo a un gioco di ruolo in cui aiuteremo il sindaco di Leonida a trasformarla in una “città sostenibile”.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

TUTTI PARENTI, TUTTI DIFFERENTI!

Esploriamo la Sala dell'Uomo per scoprire come lo scheletro possa rappresentare un incredibile scrigno di informazioni! Locomozione, determinazione del sesso, stile di vita e patologie. Toccando modelli e reperti, confrontiamo lo scheletro dell'uomo moderno con quello dello scimpanzé, e di alcuni tra i più famosi rappresentanti della nostra storia evolutiva. Uguali o diversi? Viaggiamo attraverso la biodiversità umana e riflettiamo sul concetto di "razza", realizzando infine un puzzle a tema sui mille volti dell'Umanità.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

OSSA IN CERCA DI SCHELETRO

Conosciamo le tecniche di studio in antropologia attraverso il gioco: divisi in gruppi, simuliamo il ritrovamento di resti umani e la raccolta dei dati con il reticolo di scavo. Impariamo a riconoscere le ossa e la loro posizione nello scheletro, e a leggere le informazioni che si possono ricavare da uno studio antropologico. Proviamo infine a interpretare i risultati e a formulare ipotesi sugli scenari possibili.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti



ESPLORANDO IL MEDITERRANEO

ALLA SCOPERTA DEI MAMMIFERI MARINI

Il Mar mediterraneo è la casa di una grande varietà di mammiferi marini: all'interno della Sala del Mare, scopriamo evoluzione, anatomia e comportamento di questi animali. Conosciamo il Santuario di Cetacei e le specie che possiamo incontrare nei nostri mari. Osserviamo e tocchiamo lo scheletro della grande balenottera comune Annie, raccontando la storia del suo spiaggiamento e recupero. Infine, proviamo a ricostruire un vero scheletro di delfino proveniente dalle collezioni del museo!



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

LA SPIAGGIA RACCONTA

Come facciamo a conoscere cosa si trova nei nostri mari, senza doversi immergere sott'acqua? I reperti restituiti dal mare e raccolti sulle nostre spiagge, saranno la nostra introduzione alla ricchezza e complessità della vita marina. In laboratorio, proviamo a identificare ed osservare al microscopio alghe, piante, molluschi, scaglie, ossa e altro materiale spiaggiato. Proseguiamo la nostra esplorazione in Sala del Mare, per conoscere ed osservare da vicino le meraviglie del Mar Mediterraneo.



CLASSI: III, IV e V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

PESCI NELLA RETE

Conosciamo i pesci del nostro mare! In Sala del mare, scopriamo come sono fatti e le differenze fra le varie specie. Impariamo la loro importanza per l'ambiente e per l'uomo, e le minacce causate da pesca eccessiva e inquinamento. A fine percorso, realizziamo dei modelli in carta di pesci: insieme ad altri reperti, li posizioneremo su una vera rete da pesca, creando una piccola creazione artistica da portare a scuola.



CLASSI: I e II · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

IL GIRO DEL MONDO DELLE TARTARUGHE

Accompagniamo le tartarughe nel loro straordinario viaggio, da un piccolo uovo nella sabbia fino alle migrazioni di migliaia di chilometri degli adulti. Conosciamo la loro biologia, il loro comportamento, i rapporti con l'uomo e le minacce alla sopravvivenza di questi incredibili rettili. In Sala del Mare, osserviamo i diorami dedicati e toccando i modelli esposti. Una volta esaurito il nostro viaggio, realizziamo un modellino di tartaruga a ricordo dell'esperienza.



CLASSI: DALLA I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

UN MARE DI BALENE E PLASTICA

Scopriamo una delle principali minacce per gli ecosistemi marini: l'inquinamento da plastiche e microplastiche. Nella Sala del Mare analizziamo le diverse tipologie di rifiuti che raggiungono l'ambiente marino e comprendiamo i rischi che possono rappresentare per balene, delfini, tartarughe, uccelli e anche per l'uomo. In laboratorio, utilizziamo alcuni materiali di recupero per realizzare simbolici "messaggi in bottiglia", con l'obiettivo di riflettere sull'importanza della tutela del mare e sensibilizzare a comportamenti più responsabili.



CLASSI: DALLA I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti



ARTE E NATURA

NATURA IMPRESSIONISTA

Come Monet e i grandi pittori impressionisti, usciamo all'aperto per osservare le infinite sfumature della natura. Durante la visita all'Orto Botanico ci soffermiamo attorno al laghetto, dove luce, colori e riflessi sull'acqua diventano fonte di ispirazione. Partendo dall'osservazione di alcune opere di Monet, realizziamo una personale interpretazione del paesaggio e delle sue celebri ninfee. In caso di maltempo, la visita all'Orto Botanico potrà essere sostituita da una proiezione o dalla lettura di una storia con il Kamishibai.



CLASSI: DALLA I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

MACCHIAIOLI MEDITERRANEI

Esploriamo il Museo attraverso la tradizione artistica toscana, portando lo sguardo dei Macchiaioli nell'Orto Botanico. Durante una passeggiata nel parco di Villa Henderson osserviamo luci, colori e scorci del paesaggio, proprio come facevano Giovanni Fattori e gli altri protagonisti del movimento. Ispirandoci alle loro opere, sperimentiamo semplici tecniche pittoriche per reinterpretare scene di natura e momenti di vita quotidiana.



CLASSI: DALLA I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

POP ART PER GLI ANIMALI IN PERICOLO

Scopriamo uno dei lati meno conosciuti di Andy Warhol. Il grande artista pop dedicò un ciclo di opere dedicate alle specie animali in via d'estinzione, usando la sua arte per sensibilizzare la comunità sui temi ambientali. Ispirandoci al suo stile e impegno per la natura, andremo nelle sale del museo alla scoperta delle specie animali a rischio dell'area mediterranea, per trasformarli in un'opera in stile pop art.



CLASSI: DALLA I ALLA V · SCUOLE PRIMARIE



DURATA: 90 minuti

TOUR IN BATTELLO E LABORATORIO SCIENTIFICO AL MUSMED

UN PERCORSO TRA STORIA E CULTURA SCIENTIFICA

Per le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado proponiamo un'offerta didattica integrata e vantaggiosa: la possibilità di realizzare **due attività ad un prezzo scontato**.

UN TOUR LUNGO I CANALI DELLA VENEZIA

Un affascinante viaggio nel tempo lungo i canali medicei alla scoperta delle origini e della cultura della città di Livorno.

Il giro a bordo del battello è l'occasione per conoscere la città da una prospettiva insolita.

DURATA: 45 minuti ca.

COSTI E MODALITÀ: € 5,00 Ad alunno - Minimo 25 paganti.

Se richiesta guida o operatore didattico a bordo + € 15,00 a tour

CAPACITÀ MASSIMA: 48 posti.

Se necessario si prevede secondo tour con quotazioni specifiche

PERIODO: dal 1 aprile al 15 giugno

UN LABORATORIO A SCELTA A TEMA SCIENTIFICO DEL CATALOGO

DURATA: 90 minuti

COSTI E MODALITÀ: Costo 3 euro a partecipante compreso ingresso
(min 15, max 25 paganti)

PIANO DEI COSTI

SOLO INGRESSO MUSEO	3 EURO A PARTECIPANTE
----------------------------	------------------------------

COSTO ATTIVITA' DIDATTICA (COMPRESO INGRESSO MUSEO) MIN 15 MAX 25 partecipanti

VISITA GUIDATA GENERALE 90 MINUTI	5 EURO A PARTECIPANTE
LABORATORIO A TEMA 90 MINUTI	5 EURO A PARTECIPANTE
VISITA GUIDATA E LABORATORIO A TEMA 3 H	8 EURO A PARTECIPANTE
GIORNATA AL MUSEO 6 H	15 EURO A PARTECIPANTE
LEZIONE PROPEDEUTICA IN AULA 2H	4 EURO A PARTECIPANTE

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

CONTATTARE LA SEGRETERIA DIDATTICA **MUSMED**
PER CONCORDARE L'ATTIVITÀ

tel. 0586 266747

mail: didattica.museo@provincia.livorno.it

ORARIO SEGRETERIA DIDATTICA

LUNEDÌ	9.00-12.00
MARTEDÌ	9.00-12.00
MERCOLEDÌ	9.00-12.00 / 15.00-18.00
GIOVEDÌ	9.00-12.00 / 15.00-18.00
VENERDÌ	9.00-12.00



[musmed.provincia.livorno.it](https://www.musmed.provincia.livorno.it)

